

# Anadolu Selçuklu Kaynakçası

- Önür, H. (2015). Toplumsal Eşitsizlik Ve Eğitim : Anadolu Selçuklu Devleti Tarihi. İstanbul: Eğitim Yayınevi.
- (1997). Anadolu Selçuklu devri duvar çinilerinin günümüz yer ve duvar karosuna yansması.
- Arabacı, N. (1994). İznik-Bizans İmparatoru 3. İoanes Ducas Vatetses Devri (1222-1254) ve Türkiye Selçuklu Devleti ile İlişkileri.
- Özergin, M. K. (1959). Anadolu Selçukluları Çağında Anadolu Yolları.
- Uyumaz, E. (2003). Sultan I. Alaeddin Keykubad Devri Türkiye Selçuklu Devleti Siyasi Tarihi 1220-1237. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Turan, O. (1993). Selçuklular Zamanında Türkiye. İstanbul: Boğaziçi Yayınları.
- (1965). Fotoğraf Ve Alçı Kopyalarıyla Anadolu Selçuklu Mimarisinde Süsleme. Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı.
- Kesik, M. (2011). Türkiye Selçukluları'nda Ordu ve Savaş. İstanbul: Timaş Yayınları.
- Karpuz, H. (2012). Anadolu Selçuklu Eserleri Fotoğraf Albümü. Konya: Selçuklu Belediyesi.
- Soysal, A. A. (1999). XII.-XIII. Yüzyıllarda İran Kültürünün Anadolu'ya Nüfuzu: Anadolu Selçukluları Üzerinde İran Tesirleri.
- Kaya, A. (1998). Anadolu Selçuklu-Bizans ilişkileri..
- Çeken, M. (1999). Anadolu Selçuklu Dönemi Maden Sanatı.
- Ünal, M. S., & Durukan, A. (1994). Anadolu Selçuklu Dönemi Sanatı Bibliyografyası. Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Kaymak, S. (2013). Türkiye Selçukluları ve Erken Beylikler Epigrafisine Giriş (1065-1350): Bibliyografya Denemesi. İstanbul: Arkeoloji Ve Sanat Yayınları.
- Arkun, K. (2013). Kutalmışoğlu Süleyman Şah. İstanbul: Akademisyen Yayıncılık.
- (2009). Anadolu Selçuklu Figürlü Dirhemleri. İzmir: Tükeller Matbaacılık.
- Ögel, S. (1988). Anadolu Selçuklu Sanatı Ortamı. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Bakırer, Ö. (1972). Anadolu Selçuklu Tuğla İşçiliği. Ankara: Ankara : Türk Tarih Kurumu Basım Evi.
- Koca, S. (1989). Sultan I. İzzeddin Keykavus Zamanında Türkiye Selçuklu Devleti (1211-1220).
- Şeker, M. (2001). Türkiye Selçukluları ve Osmanlılarda Birarada Yaşama Tecrübesi-Müslim ve Gayr-i Müslim İlişkileri-. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları.
- Üremiş, A. (1996). Türkiye Selçuklularında tasavvufi hareketler.
- Demir, M. (1996). Türkiye Selçukluları ve beylikler devrinde Sivas şehri.

- Öztuna, Y. (1964). Başlangıcından Zamanımıza Kadar Türkiye Tarihi(Selçuklular ve Anadolu Beylikleri). İstanbul: Hayat Yayınevi.
- Uzal, F. H. (2006). Anadolu Selçuklu Devleti ve Beylikler Döneminde Uluborlu.
- Öney, G. (1968). Anadolu Selçuklu Sanatında Hayat Ağacı Motifi. Ankara: Ankara : Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Merçil, E., & Sevim, A. (1995). Selçuklu Devletleri Tarihi Siyaset, Teşkilât ve Kültür. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları.
- Özmen, F. (2004). Türkiye Selçuklu Devleti ve Beylikler Dönemi'nde Ankara.
- Kesik, M. (2003). Türkiye Selçuklu Devleti Tarihi Sultan I. Mesud Dönemi (1116-1155). Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları.
- Kesik, M. (1999). Türkiye Selçuklu Devleti Tarihi Sultan Mesud Dönemi (1116-1155).
- Ağır, A. (1992). Anadolu Selçuklu kapalı medreseleri ve kubbe-havuz ilişkisi.
- Ekiz, M. (1998). Niğde Alaaddin Camii'nin Anadolu Selçuklu mimarisi içerisindeki yeri ve önemi..
- Pektaş, K., & Merçil, E. (2000). Türkiye Selçukluları'nda Meslekler. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları.
- Üremiş, A. ( 2005). Türkiye Selçuklularının Doğu Anadolu Politikası. Ankara: Babil Yayıncılık.
- Ersan, M. (1995). Türkiye Selçukluları Zamanında Anadolu'da Ermeniler.
- Turan, Ş. (1990). Türkiye-İtalya İlişkileri I Selçuklular'dan Bizans'ın Sona Erişine Kadar. İstanbul: Metis Yayınları.
- Kesik, M. (1999). Sultan I. Mesud Devri Türkiye Selçukluları Tarihi (1116-1155).
- Kara, S. (2006). Selçuklular'ın Dini Serüveni: Türkiye'nin Dini Yapısının Tarihsel Arka Planı. İstanbul: Şema Yayınları.
- Bayram, M. (2003). Türkiye Selçukluları Üzerine Araştırmalar. Konya: Kömen Yayınları.
- Yinanç, M. H. (1944). Türkiye Tarihi Selçuklular Devri Anadolu'nun Fethi. İstanbul: İstanbul Üni. Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Köymen, M. A. (1989). Selçuklu Hükümdarı Büyük Alâeddin Keykubad Ve Anadolu Savunması. Ankara: Ankara : Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Baykara, T. (1998). Türkiye Selçukluları Devrinde Konya. Konya: Konya Valiliği Yayınları.
- Düzaratoğlu, V. (1997). Anadolu Selçuklu devri duvar çinilerinin günümüz yer ve duvar karosuna yansması.
- Dursun, D. (1994). Türkiye Selçukluları devrinde Konya Medreseleri..
- Taneri, A. (1977). Türkiye Selçukluları Kültür Hayatı. Konya: Bilge Yayınları.
- Efe, A. (1998). Tarih-i Âl-i Selçuk : Anadolu Selçuklu Sultanları Ve Payitaht Konya. Konya: Damla Matbaası (Konya).

- Akok, M. (1972). Anadolu Selçuklu Mimarisinde, Geleceğin Türk San'atına Kaynak Olan Varlıklar. Ankara: Ankara : Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Bayraktaroğlu, A. B. (1988). Konya'daki Anadolu Selçuklu dönemi yapılarında malzeme ve teknik (2 cilt).
- Süslü, Ö. (1989). Anadolu Selçuklu Mimarisinde Yapı Malzemeleri. Ankara: Atatürk Kültür, Dil Ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi.
- Yasa, A. (1996). Anadolu Selçukluları Döneminde Türk-İslâm Şehri olarak Konya.
- Gün, R. (1999). Anadolu Selçuklu mimarisinde yazı kullanımı.
- Daloğlu, M. (1994). Türkiye Selçuklularında saray teşkilatı..
- Saday, B. (2012). Türkiye Selçuklu Devlet Adamı Seyfeddin Ayaba.
- Özbek, S. (1995). Türkiye Selçukluları Eyyubi İlişkileri.
- Demirelişçi, K. (2013). Türkiye Selçuklu devlet adamları (1075-1308).
- Efe, A. (2003). Anadolu Selçukluları'nın Büyük Veziri Sahib Ata Fahreddin Ali'nin Hayatı Ve Eserleri. Konya: Konya Valiliği İl Kültür Müdürlüğü.
- Gündüz Küskü, S. (2014). Osmanlı Beyliği Mimarisinde Anadolu Selçuklu Geleneği. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Erdem, İ. (1995). Türkiye Selçukluları-İlhanlı İlişkileri.
- Önal, E. F. (1990). Türkiye Selçukluları Zamanında Antalya.
- Aksarayî, K. M. (1999). Müsâmeret ül - Ahbâr. Moğollar Zamanında Türkiye Selçukluları Tarihi. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları.
- Gordlevskiy, V. A. (1988). Anadolu Selçuklu Devleti. Ankara: Onur Yayınları.
- Kancura, H. (2006). Türkiye Selçuklu Devleti`ndeki siyasi ve ticari gelişmeler (1192-1220).
- Demirkent, I. (1996). Türkiye Selçuklu Hükümdarı Sultan I. Kılıç Arslan. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- (2013). Şahinşah ve I. Mesud. İstanbul: Akademisyen Yayıncılık.
- Erdil, İ. (1998). Anadolu Selçuklu devri çini mozayik mihrapları.
- Turan, R. (1995). Türkiye Selçuklularında Hükümet Mekanizması (Vezir ve Divan). İstanbul: MEB Yayınları.
- Aykut, Ş. N. (2000). Türkiye Selçuklu Sikkeleri 1. İstanbul: Seçil Ofset.
- Turan, O. (1958). Türkiye Selçukluları Hakkında Resmi Vesikalar: Metin, Tercüme ve Araştırmalar. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Bayram, M. (2005). Türkiye Selçukluları Üzerine Araştırmalar. Konya: Kömen Yayınları;.
- Bal, M. S. (1998). Türkiye Selçukluları'nda Ticari Hayat (1220-1277).
- Efe, A. (2003). Anadolu Selçuklu Sultanları. Konya: Konya Büyükşehir Belediyesi.
- Balaban, M. (1997). Anadolu Selçuklu Devletinde Para.

- Arkun, K. (2013). II. Gıyaseddin Mesud. İstanbul: Akademisyen Yayınevi.
- (2014). Anadolu Selçuklu Uygarlığının İzinde. Kayseri: Kayseri Büyükşehir Belediyesi.
- (2006). Anadolu Selçukluları ve Beylikler Dönemi Uygarlığı. Ankara: Kültür Ve Turizm Bakanlığı Yayınları.
- Tuncer, O. C. (1991). Anadolu Selçuklu Kümbetlerinin Gelişimi Ve Özellikleri. Ankara: Ankara : Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Yavuz, M. (1997). Anadolu Selçukluları dönemi müfessirleri.
- Kerimüddın, M. (1999). Müsâmeret ül-Ahbâr Moğollar Zamanında Türkiye Selçukluları Tarihi,. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Baysal, A. F. (1998). Konyada Bulunan Anadolu Selçuklu Sanatlarında Kullanılan Rumi Motifler.
- Ögel, S. (1986). Anadolu Selçuklu Sanatı Üzerine Görüşler. İstanbul: Matbaa Teknisyenleri Basımevi.
- Aykut, Ş. N. (2000). Türkiye Selçuklu Sikkeleri 1 (I. Mesud'dan I. Keykubad'a Kadar) 510 - 616 / 1116 - 1220. İstanbul: Seçil Ofset.
- Turan, Ş. (1994). Türkiye-İtalya İlişkileri I: Selçuklular'dan Bizans'ın Sona Erişine. İstanbul: Metis Yayınları.
- (2014). Çizgilerle Anadolu Selçukluları. İstanbul: Okuryazar Yayınevi.
- Görür, M. (1991). Anadolu Selçuklu ve Beylikler Döneminde Aksaray Şehri.