

İslam Medeniyetleri Kaynakçası

- Bakır, A. (2005). Ortaçağ İslam Dünyasında Tekstil Sanayi Giyim-Kuşam ve Moda. Ankara: Bizim Büro Basım Evi.
- Ahmet Dede Efendi (1939-1940). Karahanlılar ve Anadolu Selçukluları. İstanbul: Türkiye Yayınevi.
- Unat, Y. (Nisan 2003). "Ortaçağ İslam Dünyası'nda Astronomi Çalışmaları ve Batı'ya Etkileri". *Bilim ve Ütopya*, (106), 48-53,
- İnalçık, H. (1966). "Kutadgu Bilig'de Türk ve İran Siyaset Nazariye ve Gelenekleri". *Türk Kültürü Dergisi*, (39), 259-271,
- Gökçe, O., & Gökçe, G. (2011). Avrupada İslam ve Türk İmajı. : Birleşik Yayınevi.
- Akgündüz , A. (2000). İslam Hukukunda Kölelik Cariyelik Müessesesi ve Osmanlı'da Harem. İstanbul: Osmanlı Araştırmaları Vakfı Yayınları (OSAV).
- Sönmez, Z. (2000). "Osmanlı Mimarisinin Gelişiminde Hassa Mimarlar Ocağı'nın Yeri, Örgütlenme Biçimi ve Faaliyetleri". *Yeni Türkiye Dergisi*, 34 (701), 404-409,
- Yetkin, S. K. (TÜRKÇE). "Selçuklularda Resim Sanatı". *Malazgirt Armağanı*, . Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Mandaloğlu, M. (2013). "İslamiyetten Önce Türklerde Aile Hukuku". *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi (SUTAD)*, (33), 133-159,
- Bozkuş, M. (1996). "Türklerin İslamiyeti Kabulü ve Aleviliğin Türkler Arasında Yayılması". *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, (), ,
- Bakır, A., & Altıngök, A. (2011). "Klasik ve Çağdaş Kaynaklar Işığında Turan-İran Kavramı ve Tarihsel Coğrafyası". *Tarih İncelemeleri Dergisi*, (XXVI-II), 361-422,
- Öztürk, N. (2010). Türk-İslâm Medeniyeti'nde Vakıf Geleneği ve Vakıf Eserleri. Tokyo: Tokyo Türk Diyanet Camii Vakfı.
- Zürcher, E., & Schendel, W. V. (2014). Orta Asya ve İslâm Dünyasında Kimlik Politikaları. İstanbul: İletişim.
- Turan, O. (1965). Selçuklular Tarihi ve Türk-İslam Medeniyeti. Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü.
- Yurdaydın, H. G. (). "Türk İslam Tarihçiliği ve Tarihçileri Hakkında Araştırmalar I. Matrakçı Nasuh, Şahsiyeti, Eserleri".
- Akpınar, Y. (2001). "Son Dönem İran Türkçesi'nde Türkiye Türkçesi'nin Etkileri". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 8 (17), 39-52,
- Saraç, C. (1943). "Eski Mısır'da Bilim ve Teknik". *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi*, 2 (5), 103-113,
- Taeschner, F. (1953). "İslam Ortaçağında Futuvva (Fütüvvet Teşkilatı)". *İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Mecmuası*, 15 (1-4), 1-32,

- Finkel, C. F., & Landry, D. (2011). Osmanlı Seyyahı Evliya Çelebinin İzinde Evliya Çelebi Yolu. Bursa: Bursa Kültür Sanat Ve Turizm Tic. A.Ş..
- Kitapçı, Z. (1987). "Orta Asya Mahalli Türk Hükümdar ve Aristokratları Arasında İslamiyet: İlk Müslüman Türk Hükümdarları (Emeviler Devri)". *Bellekten, LI (201), 1139-1207,*
- Erol, A. (1994). 19. Yüzyıl Osmanlı Geleneğinde Musiki Toplum Etkileşimi.
- Binark, İ. (1969). Türk-İslam Kültür ve Medeniyeti Tarihi Bibliyografyası. Ankara: Önasya Yayınları.
- Kurhan, M. (1993). "Eski Mısır ve Orta İmparatorluk Devrinde Siyasi ve Dini Durumu". *Bellekten, LVII (220), 699-722,*
- Öztürk, N. (2005). "İslam ve Türk Kültüründe Vakıflar". *Vakıflar Dergisi, (29), 7-20,*
- Raşid, A. (1996). Orta Asya'nın Dirilişi: İslam mı ? Milliyetçilik mi ? . : Cep Kitapları.
- İbnü'l Esîr, İ. (1986). İslam Tarihi, el-Kamil fi't-Tarih Tercümesi. İstanbul: .
- Ocak, A. Y. (2000). "Osmanlı Devleti'nin Kuruluşunda Ahîlik ve Şeyh Edebalı: Problematik Açından Bir Sorgulama". *II. Uluslararası Ahîlik Kültürü Sempozyumu, (13-15 Ekim 1999, Kırşehir), 241-247.* Ankara: Kültür Bakanlığı HAGEM Yayınları.
- Barthold, W. (2004). İslam Medeniyeti Tarihi. Ankara: Akçağ.
- Dıyarbekırlı, N. (1977). İslamiyet'ten Önce Türk -Sanatı Hunlar-Göktürkler-Uygurlar. Ankara: Sahaf.
- Eser, F. (2011). Türk İslam Medeniyetinin Yıldızları. Ankara: Eğitimde Birlik Derneği Kültür Yayınları.
- Demir, A. (2000). Osmanlı Devletinin Kuruluşu ve Ahilik. İstanbul: Ahi Kül. Arş. Ve Eğt. Vak. Yay..
- Ocak, A. Y. (1981). "Selçuklu Müesseseleri ve Anadolu'da İslamiyetin Yayılışı (Osman Çetin) İsimli Esere Dair". *Hareket, (24), 77-80,*
- Ülkü, İ. (2003). Moskova'yla İslam Arasında Orta Asya. İstanbul: Kum Saati Yayınları.
- Demirci, J. (2010). "Azerbaycan şairi Kişverî'nin Nevâyî şiirlerine yazdığı tahmisler". *Türkoloji Dergisi, 17 (1), 045-055,*
- Köprülü, O. (1943). Osmanlı Devletinde Köprüler. İstanbul: .
- Gedikli, Y. (1991). "Bibliyografya: Dr. Cevat Heyet, Azerbaycan Edebiyat Tarihine Bir Bakış". *Türk Kültürü Dergisi, XXIX (344), 758,*
- Abdurrazık, A. (1927). İslamiyet ve Hükümet : Din ve Devlet, Hilafet ve Saltanat, Siyaset ve İslamiyet Hakkında Tetkikat. İstanbul: .
- İnan, A. (1987). Eski Mısır Tarihi ve Medeniyeti. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları.
- Elçin, Ş. (1962). Dede Korkut Kitabı'nda İslâmî Unsurlar. Ankara: TDK Yayınları.

- Göde, K. (1992). Türk İslam Kültür ve Medeniyeti Tarihi. Kayseri: Erciyes Üniversitesi Yayınları.
- Aka, İ. (1990). Doğuştan Günümüze Büyük İslâm Tarihi. İstanbul: Çağ Yayınları.
- Andaç, F. (1981). "Osmanlı Döneminde Ahilik Teşkilatı". *Erciyes Üniversitesi İktisadi İdari Bilimler Fakültesi Dergisi, II ()*, s. 1-15,
- Arıkan, M. (2013). "Harb-i Umûmî'de Osmanlı Devleti'nin İran Cephesi'nde Yaşadığı Bazı İstihbarat Zaafları". *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tarih Bölümü Tarih Araştırmaları Dergisi, 32 (53)*, 1-16,
- Gasımov, M. (2001). Birinci Dünya Müharibesi İllerinde Büyük Devletlerin Azerbaycan Siyaseti (1914-1918). : .
- Kıpman, A. M. (1991). Mısır heykel ve kabartma sanatı (M.Ö.300-M.Ö.350).
- Tahhan, M. (1995). Kafkasya ve Orta Asya Türk Cumhuriyetleri'ndeki İslam Geleceği. İstanbul: Azim.