

Halkevleri ve Siyaset Kaynakçası

- Mardin, Ş. (1995). Türkiye'de Toplum ve Siyaset. İstanbul: İletişim Yayınları.
- Zürcher, E. (2016). Modernleşen Türkiye'nin Tarihi. İstanbul: İletişim Yayınları.
- Okur, M., & Küçükuşurlu, M. (2007). Tek Parti Döneminde Erzurum Halkevleri. Trabzon: Derya Kitabevi.
- C.h.p. (1948). XVI. Yıldönümünde Halkevleri ve Halkodaları. Ankara: Ulus Basımevi.
- Ünen, N. (1947). Dünkü ve Bugünkü Çanakkale. Ankara: Ulus Basımevi.
- C.h.p. (1934). Halkevleri Talimatnamesi. Ankara: Hakimiyeti Milliye Matbaası.
- Zeyrek, Ş. (2006). Türkiye'de Halkevleri ve Halkodaları. Ankara: Anı Yayıncılık.
- Goloğlu, M. (1982). Demokrasiye Geçiş (1946- 1950). İstanbul: Kaynak Yayınları.
- Ünen, N. (1975). Sıra Havva'nın Kızında. İstanbul: Şampiyon Basın Yayın Organizasyon.
- Baltacıoğlu, İ. H. (1950). Halkın Evi. Ankara: Ulus Basımevi.
- Tunçay, M. (1990). Türkiye Tarihi. İstanbul: Cem Yayınları.
- Ünen, N. (1957). Yuvarlak Masa Konferansı (Muhalefetin İşbirliği). İstanbul: M. Sıralar Matbaası.
- Toker, M. (1970). Tek Partiden Çok Partiye. İstanbul: Milliyet Yayınları.
- Taner, H. (1944). Halkevleri Bibliyografyası. Ankara: Recep Ulusoğlu Basımevi.
- Köker, L. (1995). Modernleşme Kemalizm Ve Demokrasi. İstanbul: İletişim Yayınevi.
- Şimşek, S. (2002). Bir İdeolojik Seferberlik Deneyimi Halkevleri 1932-1951. İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi.
- Huyugüzel, Ö. (1999). "Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında Halkevlerinin Rolü". *Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi*, 6 (23), 391-400,
- Tunacan, H. (1979). "Atatürk Devrimleri Açısından Halkevleri". *Halkevleri Dergisi*, 208 (18), 16-17,
- Toksoy, N. (2007). Halkevleri: Bir Kültürel Kalkınma Modeli Olarak. Ankara: Orion Yayınevi.
- Tunaya, T. Z. (2000). Türkiye'de Siyasal Partiler. İstanbul: İletişim Yayınları.
- (1947). Halkevlerinde Müze, Tarih ve Folklor Çalışmaları Kılavuzu. Ankara: .
- Ünen, N. (1947). Ahlak Meselesi ve Moskova Radyosuna Cevabım. İstanbul: Kutulmuş Basımevi.
- Ünen, N. (1969). Toplum Düşmanları. İstanbul: Batur Yayınevi.
- Burçak, R. S. (1979). Türkiye'de Demokrasiye Geçiş 1945-1950. Ankara: Olgaç Yayınevi.

- Tunçay, M. (2015). Türkiye Cumhuriyeti'nde Tek-Parti Yönetimi'nin Kurulması (1923-1931). Ankara: Tarih Vakfı Yurt Yayınları.
- Ünen, N. (1944). Seyhan Anıtları. Adana: Seyhan Basımevi Adana Halkevi Yayınları.
- Demirel, A. (2013). Tek Partinin İktidarı. İstanbul: İletişim Yayıncılık.
- Çağlar, B. K. (1936). 103 Halkevi Geçen Yıllarda Nasıl Çalıştı. Ankara: .
- C.h.p. (1932). Halkevleri Talimatnamesi. Ankara: Hakimiyeti Milliye Matbaası.
- C.h.p. (1935). Halkevleri Öğreneği. Ankara: Ulus Basımevi.
- Akyay, S. (1999). "Bir Ulaştırma Projesinin Aracı olarak Halkevleri". *Köprü Dergisi*, (68), ,
- Karaömerlioğlu, M. A. (2001). "Tek Parti Döneminde Halkevleri ve Halkçılık". *Toplum ve Bilim*, (88), 163-187,
- Karadağ, N. (1988). "1932-1951 Yılları Arasında Halkevleri Tiyatro Çalışmaları". *Tiyatro Araştırmaları Dergisi*, (8), 135-177,
- Çeçen, A. (2000). Atatürk'ün Kültür Kurumu Halkevleri. İstanbul: Cumhuriyet Yayınları.
- Ünen, N. (1956). Şef Geliyor. İstanbul: Türkiye Ticaret Postası Matbaası.
- Gürallar Yeşilkaya, N. (2003). Halkevleri: İdeoloji ve Mimarlık. İstanbul: İletişim Yayınları.
- Arkan, Z. (1999). "Halk Evlerinin Kuruluşu ve Tarihsel İşlevi". *Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi*, 6 (23), 261-281,
- Mardin, Ş. (1985). "Türk Siyasetini Açıklayabilecek Bir Anahtar: Merkez-Çevre İlişkileri". *Dün ve Bugün Felsefe*, (1), 167-168,
- C.h.p. (1931). Program. İstanbul: Devlet Matbaası.
- C.h.p. (1947). 1946 Yılında Halkevleri ve Halkoadaları. Ankara: Ulus Basımevi.