

Osmanlı Sanatı

- Yaman, B. (2008). "1545 Yılı Osmanlı Saray Sanatkârları". *Bellekten*, LXXII (264), 501-534,
- Kurnaz, C., & Abdulkadirođlu, A. (1989). Türk Kültürü Bibliyografyası. Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü.
- Tural, S. (1978). "Türk Kültürü Araştırmaları Bibliyografyası". *Türk Kültürü Dergisi*, XVII (193), 48-55,
- Atasoy, N. (1972). Türk Minyatür Sanatı Bibliyografyası. İstanbul: .
- Ayyıldız, N. (2009). II. Abdülhamid Dönemi Saray Merasimleri. İstanbul: Dođu Kütüphanesi.
- Tiryaki, Y. (1993). Türkiye'de yayınlanmış Türk islam sanatı ile ilgili makaleler bibliyografyası (2 cilt).
- Uludađ, O. Ő. (1937). "Bursa Kadifeleri". *Bellekten*, I (3-4), 753-760,
- Kırımtayıf, S. (1996). 15. ve 19. yüzyıllar Arasında Osmanlı Saray Sanatı Teşkilatı.
- Müller-wiener, W. (1992). "15-19. Yüzyıllar Arasında İstanbul'da İmalathane ve Fabrikalar". *Osmanlılar ve Batı Teknolojisi Yeni Araştırmalar Yeni Görüşler*, 53-120. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fak. Yay..
- Umunç, H. (2009). "Türkiye'de Hollandalı Bir Seyyah: Cornelis de Bruyn ve Gözlemleri". *Bellekten*, LXXIII (266), 145-163,
- Acun, R., & Yediyıldız, B. (1999). "Osmanlı Araştırmaları Bibliyografyası". *Osmanlı*, 275-702. Ankara: Yeni Türkiye Yayınları.
- Bayram, S. (1994). "Türk Hat,Yazı-Resim,Cilt,Tezhip ve Minyatür Sanatı İle İlgili Seçilmiş Bibliyografya". *Vakıflar Dergisi*, (23), 321-344,